

КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ БАЛАКОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 7 имени Героя Социалистического Труда  
В.Н. Перегудова» г. Балаково Саратовской области

Рассмотрено на заседании  
Утверждаю  
ШМО учителей  
МАОУ СОШ № 7  
протокол № 1  
« 31 » \_\_\_\_\_ 08 \_\_\_\_\_ 2021 г

Согласовано  
Зам. директора  
Кудрявцева О. А.

Утверждаю  
Директор  
Грачева Т. Н.  
Приказ № 316 от 01.09.2021

## Рабочая программа

по английскому языку в 10-11 классах

Уровень общего образования – основное общее образование

Уровень изучения предмета – базовый

**Разработчик:**

Закарян Зара Борисовна  
(соответствие)

Сафронова Ольга Валериевна  
(соответствие)

Угольниковая Ирина Николаевна  
(соответствие)

Юсупова Екатерина Маратовна  
(соответствие)

## Пояснительная записка

Рабочая программа учителя по иностранному языку для 10-11 классов составлена на основе Закона об образовании Российской Федерации, Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного (полного) общего образования, основной образовательной программы муниципального автономного образовательного учреждения «Средняя школа № 7 имени Героя Социалистического Труда В.Н. Перегудова»г. Балаково Саратовской области, Примерной программы основного общего образования по английскому языку и авторской программы Афанасьевой О.В.

### **Роль и место иностранного языка в обучении.**

Иностранный язык – один из важных и относительно новых в системе подготовки современного школьника в условиях поликультурного и полиязычного мира. Он входит в число предметов филологического цикла. Иностранный язык является важнейшим средством воспитательного воздействия на личность. Будучи частью, инструментом культуры, иностранный язык формирует личность человека через заложенные в языке видение мира, менталитет, отношение к людям, то есть через культуру народа, пользующегося данным языком как средством общения.

Иностранный язык открывает непосредственный доступ к огромному духовному богатству другого народа, повышает уровень гуманитарного образования ученика, способствует будущему вхождению в мировое сообщество благодаря воспитанию уважения к иным культурам. Знакомство с культурой народа (народов) изучаемого языка способствует более глубокому осознанию своей родной культуры, воспитанию патриотизма и интернационализма. Знание иностранного языка и культуры устраняет барьеры недоверия, даёт возможность нести и распространять свою культуру, создавать положительный образ своей страны за рубежом.

Школьники овладевают рациональными приёмами изучения иностранного языка и универсальными учебными действиями: пользоваться различными словарями и другой справочной литературой, находить информацию в Интернете, использовать электронные образовательные ресурсы, ориентироваться в информационно-образовательной среде и т. д.

Обучение межкультурному общению способствует:

- формированию активной жизненной позиции учащихся. На уроках иностранного языка они получают возможность обсуждать актуальные проблемы и события, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, учиться выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение. Всё это облегчает их дальнейшую социализацию;
- развитию коммуникативной культуры. Школьники учатся технике общения, овладевают речевым этикетом, стратегией и тактикой диалогического и группового общения, учатся быть вежливыми, доброжелательными речевыми партнёрами;
- общему речевому развитию учащихся. Они учатся более осознанно и внимательно относиться к выбору способов и средств выражения своих мыслей,

совершенствуют умение планировать своё речевое поведение, ставить и решать коммуникативные задачи, развивать способность адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

- воспитанию внимательного отношения к тексту, формируя вдумчивого чтеца – качество, присущее каждому культурному человеку;

- расширению филологического кругозора через осознание особенностей своего мышления. На основе сопоставления иностранного и родного языков происходит уяснение того, что существуют разные способы выражения и оформления мыслей.

Изучение иностранного языка в начальной школе направлено на следующие достижения:

- формирование умения общаться на иностранном языке на элементарном уровне с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах;

- приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;

- развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;

- воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами иностранного языка.

### **Цели и задачи обучения иностранному языку**

Интегративной целью обучения иностранному языку является формирование коммуникативной компетенции школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме. Коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного языка в устной и письменной форме в типичных ситуациях и сферах. Следовательно, изучение иностранного языка на среднем этапе направлено на достижение следующих целей:

- формирование умения общаться на иностранном языке с учетом речевых возможностей и потребностей школьников старших классов в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах;

- приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;

- развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;

- воспитание и разностороннее развитие школьника средствами иностранного языка.

Деятельностный характер предмета «Иностранный язык» соответствует природе школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно..

Исходя из сформулированных целей, изучение предмета «Иностранный язык» направлено на решение следующих задач:

- формирование представлений об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
- расширение лингвистического кругозора школьников; освоение лингвистических представлений, доступных школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;
- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;
- развитие личностных качеств школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; в ходе овладения языковым материалом;
- развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка;
- приобщение школьников к новому социальному опыту за счет проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;
- развитие познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т. д.), умением работы в паре, в группе.

### **Обоснованность программы**

Программа конкретизирует содержание предметных тем, предлагает распределение предметных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Программа реализует следующие основные функции:

- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.

*Информационно-методическая* функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

*Организационно-планирующая* функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик

учебного материала и уровня полготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе.

*Контролирующая* функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

### **Основная идея программы**

Основной акцент при обучении английскому языку по предлагаемой программе делается на формирование коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. В настоящей программе предложена следующая структура курса английского языка. Материал учебника объединен в циклы. Все циклы имеют единую структуру. Они делятся на подразделы, в которых представлен широкий круг ситуаций общения в пределах данной темы, а также вводится, закрепляется и автоматизируется речевой и языковой материал. Межпредметные связи – содержанием речи на английском языке являются сведения из литературы, искусства, истории, географии.

### **Место предмета «Иностранный язык» в учебном плане**

Учебный план МАОУ СОШ № 7 отводит 204 часа для обязательного изучения учебного предмета в 10-11 классах из расчета 3-х учебных часов в неделю в каждом классе, всего в год - 102 часа.

### **Методы, формы обучения.**

Данная программа реализуется при сочетании разнообразных форм и методов обучения, предполагающих сбалансированное соединение традиционных и новых методов обучения, форм уроков

### **Система оценки. Виды и формы контроля**

Система оценки рассматривается как сложная и многофункциональная система, включающая как текущую, так и итоговую оценку результатов деятельности.

При этом имеет место:

- оценка способности решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи;
- оценка динамики учебных достижений;
- использование стандартных и нестандартных методов обучения .

Объектом оценки предметных результатов способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных учебному предмету, в том числе на основе метапредметных действий. ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса, т.е. на базовом уровне.

- *Виды и формы контроля говорения (устная форма):*

фронтальный, индивидуальный, групповой.

• *Виды и формы контроля аудирования:*  
одноязычные и двуязычные; устные и письменные; констатирующие, обучающие, стимулирующие.

• *Виды и формы контроля чтения:*

устная речь; чтение вслух; перевод (в устной и письменной форме).

• *Контроль письменной речи:*

диктант; письменные упражнения на проверку орфографических навыков.

Контроль в обучении чтению

*Объекты контроля:*

- процесс овладения необходимыми навыками (техника чтения);
- понимание прочитанного.

*Задания для контроля чтения с пониманием содержания:*

• подчеркнуть предложения, которые связаны с содержанием прочитанного текста:

• подчеркнуть ту часть текста, в которой содержится ответ на данный вопрос;

• пронумеровать предложения в нужном порядке;

• пересказать основное содержание текста так, чтобы другие захотели его прочитать.

*Контроль аудирования*

Объектом контроля является уровень понимания прослушанного текста. Контроль аудирования может осуществляться с использованием речевых и неречевых действий учащихся.

*Задания с речевыми действиями:*

- прослушать текст и ответить на поставленные вопросы;
- выбрать соответствующую тексту картинку.

*Задания с речевыми действиями:*

- задания, предполагающие решение проблемных вопросов:
  - прослушай и ответь: «Почему?»;
- задания с ранжированием информации по степени важности:
  - назови аргументы за и против чего-либо;
  - какая информация, по-твоему, наиболее важная.

**Контроль говорения**

Объект контроля – способность учащихся решать поставленную коммуникативную задачу в монологической и диалогической речи.

Критерии оценивания говорения зависят от достигнутого уровня владения иностранным языком, от цели, с которой производится оценивание, и по некоторым позициям от формы говорения (оцениваем мы монологическую или диалогическую речь).

Универсальными критериями для оценивания говорения являются следующие:

1. решение коммуникативной задачи;
2. беглость речи;

3. организация устного дискурса (логичность и связность);
4. произношение;
5. диапазон и точность употребления лексико-грамматических форм;
6. уместность употребления лексико-грамматических форм (стиль общения);
7. интерактивные навыки (инициация, поддержание и замыкание речевого контакта; передача речевого хода, поддержка речевого партнера, достижение согласия или определение разногласий).

Решение коммуникативной задачи предусматривает достижение цели коммуникации. Решение коммуникативной задачи может быть связано с совершением практического действия, обменом информацией, поддержанием социальных контактов.

Беглость речи предполагает отсутствие необоснованных пауз и поддержание естественного темпа общения. Беглая речь должна быть:

- понятной и легко воспринимаемой;
- без сбоев;
- с достаточной степенью точн

*Индивидуальная форма:*

- подготовленный/неподготовленный монолог;
- разговор по заданной ситуации;
- описание;
- монолог-комментарий;
- рассказ.

*Фронтальная форма:*

- ответ на вопрос: «Что ты думаешь о...?»;
- подготовленный/неподготовленный диалог;
- интервью;
- ролевая игра.

### **Контроль лексических навыков**

Объектом контроля является способность учащихся припоминать иноязычное слово и способность сочетать его с другими словами.

*Упражнения на знание значения изолированных слов:*

- вычеркни лишнее слово;
- закончи предложение нужными словосочетаниями.

*Задания на использование слов в словосочетаниях:*

- назови слова, которые можно сочетать со словом interesting;
- назови слова, ассоциирующиеся со словом house? Sport;
- составь различные типы словосочетаний с заданными словами;
- скажи, что тебе нравится делать.

### **Контроль грамматических навыков**

Объектами контроля являются знание формы грамматических явлений и способность учащихся употреблять грамматические явления в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Задания на знание грамматической формы:

–допишите недостающие формы.

Задания на определение способности учащихся употреблять грамматический материал в речи:

–скажите, как отреагирует плохой человек на реплику The book is interesting;

–опровергните утверждение;

–о чем вы спросите друга, если он скажет “Yesterday we went to the cinema”?

–сгруппируйте предложения по соотнесенности с настоящим, будущим, прошлым;

### **Инструментарий для оценивания ответов учащихся**

Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке.

### **Критерии оценивания письменной работы учащихся 10-11 классов (лексико-грамматический тест)**

Уровень, оценка		Объем правильно выполненных заданий (в % от общего объема работы)
Выше базового	Высокий Оценка «5»	Превышает 75% Учащийся выполнил грамматически правильно 4 задания.
	Повышенный Оценка «4»	Не превышает 65-75% Учащийся выполнил 3 задания, допустив 2-3 грамматические ошибки.
Базовый	Оценка «3»	Не превышает 50%-65% Учащийся допустил 4-5 грамматических ошибок и выполнил 1 задание.
Ниже базового	Оценка «2»	Не превышает 25% Учащийся не выполнил ни одного задания правильно.

Примерный объем текста для сочинения и изложения:

10 класс – не менее 20- 25 предложений 11 класс – не менее 25 предложений

### **Критерии оценивания говорения**

Монологическая форма

Уровень, оценка	Характеристика ответа
-----------------	-----------------------



Выше базового	Высокий Оценка «5»	<p>Учащийся логично строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.</p> <p>Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют.</p> <p>Речь учащегося понятна: практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок.</p> <p>Объем высказывания - не менее 20-25 предложений</p>
	Повышенный Оценка «4»	<p>Учащийся логично строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.</p> <p>Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические и грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи.</p> <p>Речь учащегося понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок.</p> <p>Объем высказывания – не менее 15-19 предложений</p>
Базовый уровень	Оценка «3»	<p>Учащийся строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.</p> <p>Но:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- высказывание не всегда логично, имеются повторы,</li> <li>- допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.</li> </ul> <p>Речь отвечающего в целом понятна, учащийся в основном соблюдает интонационный рисунок.</p> <p>Объем высказывания – менее 8-9 фраз.</p>
Ниже базового	Оценка «2»	<p>Коммуникативная задача не выполнена. Содержание ответа не соответствует поставленной в задании коммуникативной задаче.</p> <p>Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.</p> <p>Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.</p>

Примерный объем монологического высказывания:

10 класс – не менее 25 предложений

11 класс – не менее 25 предложений

### Диалогическая форма

Уровень, оценка	Характеристика ответа
-----------------	-----------------------

Выше базового	Высокий Оценка «5»	<p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Учащийся демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор.</p> <p>Используемый языковой материал соответствует поставленной КЗ. Лексические и грамматические ошибки практически отсутствуют.</p> <p>Речь учащегося понятна: он не допускает фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, соблюдает правильный интонационный рисунок.</p> <p>Объем высказывания – не менее 6-7 реплик с каждой стороны.</p>
	Повышенный Оценка «4»	<p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Уч-ся в целом демонстрирует навыки и умения языкового взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор.</p> <p>Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной КЗ. Могут допускаться некоторые л-г ошибки, не препятствующие пониманию.</p> <p>Речь понятна: нет фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, в основном соблюдает правильный интонационный рисунок.</p> <p>Объем высказывания менее заданного: 5-6 реплик с каждой стороны.</p>
Базовый	Оценка «3»	<p>Уч-ся логично строит диалог в соответствии с КЗ. Однако не стремится поддержать беседу.</p> <p>Используемые ЛЕ и ГС соответствуют поставленной КЗ. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение.</p> <p>Но: - встречаются нарушения в использовании лексики, - допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Общеизвестные и простые слова произносятся неправильно.</p> <p>Объем высказывания менее заданного: 3- 4 реплик с каждой стороны.</p>
Ниже базового	Оценка «2»	<p>КЗ не выполнена. Уч-ся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу.</p> <p>Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.</p> <p>Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.</p>

Высказывание каждого собеседника должно содержать:

10 класс – не менее 12 реплик

11 класс – не менее 12 реплик

### Критерии оценивания чтения учащихся 10-11 классов

Уровень, оценка	Характеристика чтения
-----------------	-----------------------

Выше базового	Высокий Оценка «5»	Хорошо владеет правилами чтения, практически не допускает ошибок. Темп чтения беглый, естественный (близкий к естественному). Ошибки делает незначительные и легко исправляет их сам. Демонстрирует освоенность всех изученных правил чтения. Учащийся полностью понял содержание текста и выполнил все задания к текстам.
	Повышенный Оценка «4»	Достаточно хорошо владеет техникой чтения, допускает 2-4 ошибки в пределах изученного материала, не препятствующих общему пониманию прочитанного, и сам может их исправить. Чтение в ровном темпе, с небольшими паузами. Учащийся понял содержание текста за исключением деталей и выполнив 2/3 заданий к тексту.
Базовый	Оценка «3»	Темп речи невысокий, с заметными паузами. Использует простые речевые модели. Допускает большое количество ошибок, иногда препятствующих пониманию прочитанного. Учащийся понял только основное содержание текста и выполнил 1/3 задания к тексту.
Ниже базового	Оценка «2»	Большое количество грубых ошибок, часто препятствующих пониманию смысла прочитанного. Темп чтения низкий. Не владеет правилами чтения, допускает большое количество грубых ошибок, препятствующих пониманию прочитанного. Темп чтения очень низкий.

Примерный объем текста для контроля знаний, умений и навыков чтения: 10 класс – 1800 знаков, 11 класс – 2000 знаков

**Критерии оценивания аудирования учащихся 10-11 классов**

Уровень, оценка		Характеристика ответов
Выше базового	Высокий Оценка «5»	Учащиеся полностью поняли содержание текста на слух и выполнили все задания по тексту. Полное понимание (90-100%) Максимально допустимое количество смысловых ошибок (искажение, опущение, добавление информации) при ответе на вопросы к прослушанному тексту – 1. Максимальное количество грамматических ошибок – 1.
	Повышенный Оценка «4»	Учащиеся поняли содержание текста без деталей на слух и выполнили 2/3 задания. Понято более 70% содержания Максимально допустимое количество смысловых ошибок (искажение, опущение, добавление информации) при ответе на вопросы к прослушанному тексту - 2. Максимальное количество грамматических ошибок – 2.
Базовый	Оценка «3»	Учащиеся поняли только основной смысл текста на слух с небольшим искажением деталей содержания и выполнили 1/3 задания. Понято более 50% содержания. Максимально допустимое количество смысловых ошибок (искажение, опущение, добавление информации) при ответе на вопросы к прослушанному тексту – 2. Максимальное количество грамматических ошибок – 4.

Ниже базового	Оценка «2»	Учащиеся не поняли содержания текста и выполнили задания по тексту не правильно. Понято менее 50% содержания. Максимально допустимое количество смысловых ошибок при ответе на вопросы к прослушанному тексту – более 3. Максимальное количество грамматических ошибок – 5.
---------------	------------	---

**Критерии оценивания письменных развернутых ответов учащихся**

**10-11 классов**

Уровень, оценка		Характеристика ответов
Выше базового	Высокий Оценка «5»	Коммуникативная задача решена полностью, применение лексики адекватно коммуникативной задаче, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи (объем высказывания 30-40 слов)
	Повышенный Оценка «4»	Коммуникативная задача решена полностью, но понимание текста незначительно затруднено наличием грамматических и/или лексических ошибок.
Базовый	Оценка «3»	Коммуникативная задача решена, но понимание текста затруднено наличием грубых грамматических ошибок или неадекватным употреблением лексики.
Ниже базового	Оценка	Коммуникативная задача не решена ввиду большого количества лексико-грамматических ошибок или недостаточного объема текста.

Примерный объем словарных диктантов:

10 класс – 35-40 слов

11 класс – 50 слов

Примерный объем текстовых диктантов:

10 класс – не менее 25 предложений

11 класс – не менее 25 предложений

При оценке диктантов исправляются, но не учитываются следующие орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов
- на правила, которые не включены в школьную программу
- на ещё не изученные правила
- в передаче авторской пунктуации

Если ошибка повторяется в одном и том же слове, то она считается за одну ошибку.

**Учебно-тематический план**

**Тематическое планирование 10 класса**

№	Содержание	количество часов по теме

1	В гармонии с собой	21
2	В гармонии с другими	26
3	В гармонии с природой	31
4	В гармонии с миром.	24

102

### Содержание тем учебного курса 10 класса

Учащимся предлагаются следующие учебные ситуации:

**1. В гармонии с собой.** (In Harmony with Yourself.) Данные о себе. Качества характера человека. Внешность. Интересы и любимые занятия. Планы на будущее, амбиции и предпочтения. Забота о собственном физическом и душевном состоянии. Возможные проблемы, чувство дисгармонии. Понимание счастья. Стиль жизни. Здоровье в жизни человека. Слагаемые успеха гармонического развития личности.

**2. В гармонии с другими.** (In Harmony with Others.) Семья и родственники. Взаимопонимание в семье, взаимопонимание в обществе. Друзья в жизни подростка. Толерантность в дружбе. Качества, значимые для друга. Взаимопонимание детей и родителей, проблема «отцов и детей». Детство жизни человека. Семейная атмосфера. Семейный бюджет. Домашние обязанности членов семьи. Семейные праздники. Наказания и поощрения. Значимость денег в жизни индивида. Британская королевская семья. Члены королевской

семьи. Британские престолонаследники. Королева Великобритании как символ страны, ее обязанности и интересы. Алмазный юбилей королевы Елизаветы II.

**3. В гармонии с природой.** (In Harmony with Nature.)

Россия — страна природных чудес и бескрайних просторов. Красота родной земли. Разнообразие дикой природы. Окружающий человека животный и растительный мир. Взаимовлияние природы и человека. Жизнь в городе и за городом (плюсы и минусы). Проблемы загрязнения окружающей среды. Проблемы изменения климата на планете. Национальные парки и заповедники России. Природные контрасты нашей родины. Национальные парки США. Исчезающие виды животных и растений. Проблемы зоопарков. Национальные фонды Великобритании. Международная кооперация в вопросах улучшения среды обитания людей и животных. Осознание возможных экологических катастроф, пути их

предотвращения, специальные природо-защитные организации и движения.

**4. В гармонии с миром.** (In Harmony with the World.) Различные виды путешествий, их цели и причины. Путешествия по родной стране и за рубежом. Осмотр достопримечательностей. Чувство тоски по дому во время путешествий. Путешествие по железной дороге. Виды поездов. Покупка

билетов. Путешествие по воздуху. Аэропорты, их секции и залы. Таможенный досмотр, оформление багажа. Путешествия по воде и машиной.. Хитроу — центральный аэропорт Великобритании. Заказ номера в гостинице, типы гостиниц, различные типы номеров. Поведение в незнакомом городе. Покупки в магазинах. Различные виды магазинов. Марко Поло — великий путешественник. Путешествие — способ познания мира, получения информации об иных культурах, источник толерантности к различиям друг друга.

### Тематическое планирование 11 класса

№	Содержание	Количество часов
1	Выбор профессии	25
2	На пути к культуре мира	23
3	Современные технологии и человек	31
4	На пути к будущему	23

102

### 11 класс

**1. Выбор профессии.** (Steps to Your Career.) Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Пред университетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней..

**2 На пути к культуре мира.** Различные определения понятия культуры Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий(христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу ,предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения архитектуры. Известные архитекторы, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.

**3. Современные технологии и человек.** (Steps to Effective Communication.)

Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. XX и XXI века — эра новых технологий. Современные

достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. XXI век — век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс — человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе — американские эмиши (the Amish). Интернет — один из основных источников информации наших дней.

#### 4. На пути к будущему ( Steps to the Future.)

Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма. Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения между людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.

#### **Требования к уровню подготовки учащихся 10 классов**

##### ***Говорение:***

- понимать значения изученных лексических единиц, основные способы словообразования,
- понимать особенности структуры простых и сложных предложений, интонацию различных коммуникативных типов предложений,
- знать признаки изученных грамматических явлений,
- соблюдать нормы речевого этикета,
- понимать роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

\* пользоваться изученными лексическими единицами в устной и письменной речи;

\* строить простые и сложные предложения, воспроизводить интонацию различных коммуникативных типов предложений;

\* употреблять в письменной и устной речи изученные грамматические явления, образовывать новые слова;

\* начинать, поддерживать и заканчивать разговор; начинать, вести и заканчивать разговор по телефону; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность; вежливо переспрашивать; выражать согласие/отказ.

\* представлять свою страну на английском языке, сообщая сведения о ее национальных традициях, географических и природных условиях, известных ученых, писателях, спортсменах; оказать помощь зарубежным гостям, приехавшим в Россию

- спрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, опираясь на изученную тематику, делать краткие сообщения по темам: взаимоотношения в семье, с друзьями; внешность; досуг и увлечения, переписка; школа и школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним; каникулы; родная страна и страна изучаемого языка, их столицы и достопримечательности.

- сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.
- самостоятельно запрашивать информацию.
- выражать свое мнение/отношение.

- высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика) как с опорой на ключевые слова, план, так и без опоры по темам: взаимоотношения в семье, с друзьями; внешность; досуг и увлечения, переписка; школа и школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним; каникулы; родная страна и страна изучаемого языка, их столицы и достопримечательности.

### **Аудирование**

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, выделять значимую информацию, определять тему и выделять главные факты.

понимать в целом речь учителя по ведению урока.

- распознавать на слух и полностью понимать речь одноклассника в ходе общения с ним.
- распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.

### **Чтение**

- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания,

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, оценивать полученную информацию, выражать свое мнение,



читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.

- соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.
- выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.
- зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей.
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста.

### **Письменная речь**

- заполнять анкеты и формуляры,  
писать поздравления, личные письма с опорой на образец.  
владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов.  
делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.  
заполнять *формуляр, анкету: сообщать о себе* основные сведения (имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес).  
писать короткие поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством и другими праздниками, выражать пожелания.  
писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу:

### **Требования к знаниям выпускников 11 класса**

#### **Говорение**

- кратко высказываться о себе, своей семье, своем друге, своем домашнем животном, герое сказки / мультфильма: называть имя, место проживания, что умеет делать;
- воспроизводить выученные стихи, песни, рифмовки;
- вести диалог этикетного характера: приветствовать и отвечать на приветствие, прощаться, выражать благодарность;
- вести диалог – расспрос.
  - описывать иллюстрацию;
  - высказываться на заданную тему с опорой на ключевые слова, вопросы, план;
  - высказываться в связи с ситуацией общения, используя уточнение, аргументацию и выражая свое отношение к предмету речи;
  - делать краткое сообщение на заданную тему на основе прочитанного/прослушанного, выражая свое мнение и отношение;
  - передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на ключевые слова/план и без опоры;
  - давать характеристику героям прочитанного/прослушанного

текста.

### **Аудирование:**

- различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения английского языка;
- различать на слух интонацию и эмоциональную окраску фраз;
- воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке;
- понимать небольшой текст на слух с опорой на наглядность (иллюстрации) небольшие сообщения, построенные на знакомом лексико-грамматическом материале.
  - воспринимать на слух и понимать живую речь собеседника, а также тексты в видео- и аудиозаписи с различной глубиной: пониманием основного содержания и извлечением необходимой информации. При этом учащиеся опираются на догадку и контекст, стараются игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания;
  - воспринимать на слух и выделять необходимую/интересующую информацию в аутентичных прагматических текстах, например, объявлениях на вокзале/в аэропорту, в прогнозе погоды.

### **Чтение:**

- читать по транскрипции;
- читать выразительно вслух небольшие тексты, содержащие только изученный языковой материал;
- читать про себя и понимать полностью учебные тексты, содержащие только изученный языковой материал.
- совершенствуют технику чтения вслух и про себя: соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания новых правил чтения;
- учатся читать выразительно вслух небольшие тексты (объявления, сообщения, инсценируемые диалоги), держащие только изученный языковой материал;
- читать с пониманием основного содержания разных типов текстов: личные письма, странички из дневника, письма-приглашения, стихи, отрывки из художественной прозы, короткие рассказы, сказки, газетные статьи, информационно-рекламные тексты (выделять главные факты, опуская второстепенные);
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
- догадываться о значении отдельных слов (на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту);
- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником, словарем

### **Письмо:**

- заполнять таблицы по образцу;
- составлять вопросы к тексту и отвечать на них;

- заполнять формуляр, анкету, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, пол, гражданство, адрес);

- писать поздравление с Новым годом, Рождеством, днем рождения и другими праздниками, выражая пожелания;

- писать личное письмо зарубежному другу/отвечать на письмо зарубежного друга, описывая события и свои впечатления, соблюдая нормы письменного этикета, принятого в англоговорящих странах;

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях

- заполнять таблицу по образцу;

### **Лексическая сторона речи:**

понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте;

использовать правила словообразования; Новые словообразовательные средства:

- звукоподражание (bark, howl, hiss, neigh, roar, quack);

- сокращение (doc, exam, prof, BBC, TV, BFF);

- перенос ударения (import — to import, export — to export, present — to present);

- словосложение по моделям:

Adjective+Participle II (blue-eyed, old-fashioned)

Noun+Participle II (hard-written, weather-beaten)

Adverb+Participle II (well-paid, poorly-dressed)

Adjective+Participle I (easy-going, smart-looking)

Noun+Participle I (progress-making, heart-breaking)

Adverb+Participle I (well-meaning, fast-developing)

- деривация с помощью суффикса -ern (northern, western, etc.);

- словосложение с использованием количественных, порядковых числительных (five-year-old, twelve-inch, fifty-dollar, twenty-minute, five-kilo, first-rate, third-floor, second-hand).

2. Фразовые глаголы:

to beat down; to beat off; to beat out; to beat up; to sing in; to sign out; to sign off; to sign on; to sign up; to cut down; to cut off; to cut out; to cut up; to set down; to set off/out; to set

3. Синонимы. Различия в их семантике и употреблении: ill — sick; handsome — pretty — beautiful; trip — journey — travel — voyage; recently — lately.

4. Сложные для употребления лексические единицы: • группа прилагательных, имеющих исключительно предикативное использование (alight, asleep, afire) и устойчивые словосочетания с ними;

- прилагательные comfortable/convenient, глаголы attend/ visit, существительные accident/incident, landscape/scenery/ view, служебные слова as/like;

- различия в семантике и употреблении лексики в американском и британском вариантах *to be sick* — испытывать тошноту (брит.) *to be sick* — болеть (амер.)

### **Грамматическая сторона речи:**

- понимать и употреблять в речи артикли: определенный и нулевой артикли с названиями планет, сторон света, океанов, морей; рек, каналов, горных цепей и вершин, государств, городов, улиц и площадей; с названиями национальностей и языков; исторических достопримечательностей; с именами собственными;

- существительные в функции прилагательного (например, *teenage fashion, art gallery*);

- глаголы в действительном залоге в *PresentContinuous, PresentPerfect*; глаголы в пассивном залоге в *Present, Past, FutureSimple*; эквиваленты модальных глаголов (*haveto, should*); некоторые фразовые глаголы (например, *take-careof, lookfor*); конструкцию *tobegoingto* для выражения будущего действия; конструкцию *thereis/thereare* в *PastSimple*;

- причастия I и II для образования *Present Continuous Active* и *Present Perfect Active, Present / Past / Future Simple Passive*;

- использование глаголов в грамматических временах *present perfect, past simple* при наличии маркера *recently*;

- словосочетания *I'd rather do smth, you'd better do smth*;

- использование глаголов во времени *present progressive* для описания действия, происходящего не непосредственно в момент речи, но в период времени, достаточно близкий к этому моменту: *John, who is sitting at your table; is driving a car*;

- использование глаголов во времени *present progressive* в эмоционально окрашенных предложениях при выражении негативной информации: *you are always talking at my lessons*;

- использование глаголов *to be, to hear, to see, to love* во времени *present progressive* для характеристики необычного действия или качества человека: *He is usually quiet but today he is being very noisy*;

- использование глаголов *to forget, to hear* и конструкции *to be told* для выражения законченного действия: *I forget where she lives. We hear they are leaving tomorrow*;

- использование глаголов во времени *past progressive* для описания обстановки, на фоне которой происходят события в рассказе или повествовании: *The sun was shining. A soft breeze was blowing*

- местоимения: притяжательные местоимения в абсолютной форме (*mine, yours, hers, etc.*), возвратные местоимения (*myself, yourself, etc.*), местоимения *one/ones* для замены ранее упомянутого существительного; наречия, образованные с помощью суффикса *-ly*; наречия, совпадающие по форме с прилагательными (*fast, high*); наречия *hard/hardly, late/lately, high/highly, near/nearly*; степени сравнения наречий, включая исключения; место наречия в предложении;

- числительные: большие количественные числительные (100-100.000.000.),
- союзы: or, if, that, because, since, unless, than, so; союзные слова: who, which, that, whose, what, where, how, why,
- предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые в Passive Voice (by, with);
- простые распространенные предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
- специальные вопросы How (How long / far / high / many / much / old /..?);
- альтернативные вопросы: Do you go to school by bus or by underground?
- Разделительные вопросы с глаголами в Present, Past, Future Simple; Present Perfect;
- сложноподчиненные предложения с придаточными:
  - определительными с союзными словами who / that / which;
  - дополнительными с союзом that;
  - реального условия с союзом if (Conditional I);
  - причины с союзом because;
  - глагольные конструкции типа: *verb + doing smth* (enjoy, like, love, hate, mind, stop, finish, give up + doing smth); *Be/look/feel + adverb/adjective*.

Учащиеся должны распознавать по формальным признакам и понимать значение: слов, словосочетаний с формами на -ing без различения их функций (герундий, причастие настоящего времени, отглагольное существительное) - эквивалента модального глагола *can – to be able to*;

- конструкции типа *verb + object + infinitive* (want, wish, expect + smb + to do smth);
- предложений типа: *The little girl seems to be a wonderful dancer*,
- условных предложений нереального характера (Conditional II): *If I were a teacher, I wouldn't allow my students to call each other names.*
- число существительных (исключения).

- герундиальные конструкции *frankly speaking, generally speaking, roughly speaking, strictly speaking, supposing* для ведения дискуссий, бесед;
- обороты с инфинитивом *to be honest, to begin with, to tell you the truth, to cut a long story short, to put it another way, to get back to the point, so to speak* для ведения дискуссий, бесед;
- изменение смысла предложений в зависимости от использования в нем инфинитива или герундия: *to regret to do sth/doing sth; to try to do sth/doing sth; to need to do sth/);*
- невозможность использования глаголов *hear, see, feel* в переносном значении в конструкции *Complex Object*;
- конструкция *to make sb do sth* в пассивном залоге — *to be made to do sth*;
- невозможность использования глагола *let* в пассивном залоге;

- сослагательное наклонение глагола для выражения нереального будущего в ситуациях, относящихся к настоящему, будущему и прошлому: if I were (was)..., I would do...; if I had been..., I would have done;
- смешанный тип предложений с глаголами в сослагательном наклонении: if I were..., I would...
- регулярное образование степеней сравнения односложных, двусложных и многосложных наречий: faster — fastest; more comfortably — most comfortably;
- особые формы степеней сравнения: well — better — best; badly — worse — worst; little — less — least; much — more —
- случаи возможного использования единиц loud/loudly, right/rightly, wrong/wrongly, etc. без изменения смысла:
  - to walk slowly/slow; to remember rightly/right;
- • использование наречий rightly/wrongly в значении «справедливо/несправедливо»; смысловые различия наречий hard/hardly, late/lately, наречие badly как полисемантическая единица

### **Фонетическая сторона речи:**

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;
- соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов,
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопрос), побудительное, восклицательное предложения.
- распознавать случаи использования связующего “r” и использовать их в речи.

### **Учебно-методическое обеспечение**

Учебник - О.В.Афанасьева, И.В.Михеев К. М. Баранов серия “Rainbow English”.– Москва, Дрофа ,2015

Рабочая тетрадь – Activity Book X О.В.Афанасьева, И.В.Михеева - Москва, Дрофа,2015

Аудиоприложение– CD MP3 О.В. Афанасьева, И.В. Михеева – Москва, Дрофа 2015

Книга для учителя – «Teacher’s book» (методическое руководство для учителя) – Москва, Дрофа ,2015

Для реализации данной примерной программы используется **дополнительная литература:**

1. Ю.Б. Голицынский, Н.А. Голицынская, Английский язык. Грамматика. Сборник упражнений. М.: КАРО, 2005.

2. Virginia Evans, Jenny Dooley, Enterprise, Express Publishing, 2008.
  3. M. Hewings, Advanced Grammar in Use: A Self-study Reference and Practice Book for Advanced Learners of English., 2000
  4. В.М. Павлоцкий, Контрольные работы по английскому языку М. :Каро,2003
  5. Virginia Evans, Jenny Dooley, Marina Osipova. New Round-Up – 5. Практическая грамматика английского языка. Publisher: Pearson Education Limited. Publication date: 2010.
  6. Соловова Е.Н., John Parsons, ЕГЭ. Английский язык. Типовые тестовые задания. М., 2012
- Мониторинговый инструментарий
1. Тесты к учебнику Афанасьевой О.В., Михеевой И.В. «Rainbow English» для 10 класса М: Дрофа 2015.
  2. Готовимся к ЕГЭ. Английский язык. Итоговое тестирование в формате экзамена. 10 класс / авт.-сост. М.А. Попова. Ярославль: академия развития, 2011.

Интернет – поддержка учебников и дополнительные материалы

- [www.titul.ru](http://www.titul.ru)
- <http://www.it-n.ru/>
- <http://www.tolearnenglish.com/>
- <http://pedsovet.su/>
- <http://www.english-easy.info/>
- <http://www.englishteachers.ru/>
- <http://interaktiveboard.ru>
- <http://tea4er.ru/>